

Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego

Klasy VII – VIII szkoły podstawowej

I. Sprawdzanie wiedzy uczniów

1. Uczniowie będą oceniani na podstawie:

- a. sprawdzianów sumujących – obejmujących większą partię materiału, zapowiadanych z tygodniowym wyprzedzeniem;
- b. sprawdzianów bieżących – obejmujących mniejszą partię materiału niż cały dział, zapowiadanych;
- c. kartkówek – obejmujących materiał do trzech ostatnich lekcji - które nie muszą być zapowiadane;
- d. odpowiedzi ustnych;
- e. pracy na lekcji;
- f. prowadzenia zeszytu oraz ćwiczeń,
- g. zadań dodatkowych, rozwijających umiejętności np.: projekty, udział w konkursach językowych, realizacja zadań o zwiększonym stopniu trudności, na poziomie rozszerzonym.

Ocenie będą podlegały:

- znajomość środków językowych (struktur gramatycznych oraz zagadnień leksykalnych, ortograficznych i fonetycznych) wprowadzonych i omawianych na lekcji;
- umiejętności: mówienie, pisanie, czytanie, słuchanie w zakresie rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania na wypowiedzi w formie ustnej i pisemnej.
- staranie: przygotowanie do lekcji, odrabianie prac domowych, praca na lekcji, zaangażowanie, systematyczność, samodzielne poszerzanie wiedzy i umiejętności, praca w grupach, prowadzenie zeszytu, udział w konkursach, wykonywanie zadań dodatkowych.

2. Wynik sprawdzianu sumującego nauczyciel jest zobowiązany przedstawić w ciągu 2 tygodni, wyniki kartkówki w ciągu 7 dni. Termin ten może ulec przesunięciu w przypadku świąt, usprawiedliwionej nieobecności nauczyciela, np. z powodu choroby.
3. Nauczyciel jest zobowiązany udostępnić sprawdziany uczniom i rodzicom w uzgodnionym terminie do wglądu i przechowywać je przez okres 10 miesięcy (okres roku szkolnego).
4. Nauczyciel ma prawo nie uznać pracy ucznia, jeżeli ma podejrzenia, iż nie została ona wykonana samodzielnie. W przypadku niedostarczenia w wyznaczonym terminie nowej, samodzielnej pracy, uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
5. Nauczyciel ma prawo przydzielić uczniowi zachowującemu się nieodpowiednio lub niepracującemu na lekcji dodatkowe zadanie (praca pisemna, dodatkowe ćwiczenia, prezentacja itp.). W przypadku niewykonania przez ucznia zadania dodatkowego otrzymuje on ocenę niedostateczną. Uczniowie chętni mogą wykonać zadania dodatkowe po uzgodnieniu z nauczycielem, według własnego pomysłu lub według sugestii nauczyciela.
6. Za pracę na lekcji, prace domowe i inne uczeń może otrzymać plusy lub minusy za staranie: 5 plusów = bdb, 3 minusy = ndst.
7. Zgodnie ze strategią oceniania kształtującego nauczyciel określa cele lekcji lub serii lekcji w języku zrozumiałym dla uczniów, a następnie wraz z uczniami omawia stopień ich osiągnięcia. Nauczyciel udziela uczniom informacji zwrotnej, która zawiera wyszczególnienie i docenienie dobrych elementów jego pracy, wskazuje to, co wymaga poprawienia, daje wskazówki, w jaki sposób uczeń powinien poprawić tę konkretną pracę lub zadanie oraz w jakim kierunku powinien pracować dalej. Informacja zwrotna może być przekazywana w formie ustnej lub pisemnej, w postaci komentarza opisowego, punktów lub procentów; może również przybierać formę oceny koleżeńskiej lub samooceny.
8. Do oceniania testów, prac klasowych, prac pisemnych itd. Przyjęta została następująca skala ocen:

Ocena	Od	Do	Ocena słownie
6	100% w wybranych sprawdzianach, zadaniach domowych, projektach, udział w konkursach, zadaniach dodatkowych lub zadaniach na poziomie rozszerzonym, itp.	100%<	celujący
5	91%	100%	bardzo dobry
4	75%	90%	dobry
3	50%	74%	dostateczny
2	30%	49%	dopuszczający
1	0%	29%	niedostateczny

10. Techniki stosowane przy sprawdzaniu wiedzy i umiejętności winny być uczniom znane.
11. Nauczyciel w oparciu o wszystkie oceny bieżące wystawia przewidywane oceny klasyfikacyjne śródroczne i roczne.
12. Przy wystawianiu oceny rocznej nauczyciel powinien uwzględnić oceny z dwóch semestrów. Nauczyciel bierze także pod uwagę postępy ucznia w nauce lub ich brak.

II. Uczniowie nieobecni

1. Uczeń nieobecny bez usprawiedliwienia na pracy klasowej (sprawdzanie sumującym) zobowiązany jest do pisania pracy na kolejnej lekcji, na której będzie obecny.
2. Uczeń nieobecny z powodu choroby lub innej usprawiedliwionej przyczyny jest zobowiązany do pisania sprawdzianu w najbliższym możliwym terminie. W razie dłuższej nieobecności (ponad 5 dni) termin ustala nauczyciel wspólnie z uczniem.
3. Uczeń nieobecny ma obowiązek nadrobienia zaległości, czyli uzupełnienia wiadomości, notatek i zadań domowych na najbliższą lekcję. W przypadku dłuższej nieobecności uczeń ustala termin nadrobienia zaległości z nauczycielem.
4. Jednodniowa lub jednogodzinna nieobecność nie zwalnia ucznia z obowiązku wykonania pracy domowej oraz uzupełnienia materiału z poprzedniej lekcji.

III. Prawo do nieprzygotowania

1. Uczeń ma prawo do nieprzygotowania 1 raz w miesiącu.
2. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie na początku lekcji podczas czytania listy obecności.
3. Uczeń, który zgłosił nieprzygotowanie jest zwolniony z odpowiedzi ustnej, kartkówki. Nie dotyczy to zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek oraz pracy na lekcji.

IV. Waga poszczególnych ocen w dzienniku elektronicznym

Nazwa zadania	Zakres	Waga
Sprawdzian / test	Sprawdzian lub test z jednego działu lub partii materiału większej niż z trzech ostatnich lekcji	4
Kartkówka, odpowiedź ustna	Materiał z trzech ostatnich lekcji	4
Aktywność	Praca na lekcji	3
Prace pisemne, projekty	Prace pisemne, ćwiczenia, projekty	3
Dodatkowe działania na poziomie ponadprogramowym	Osiągnięcia w konkursach na szczeblu powiatowym, wojewódzkim i ogólnopolskim, dodatkowe zajęcia i projekty rozwijające uzdolnienia	4-5
Prowadzenie zeszytu przedmiotowego	Ocenie podlega regularność prowadzenia notatek w zeszycie ucznia	3

VI. Zakres wymagań

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Osiągnięcia ucznia:	
	UCZEŃ	UCZEŃ Z OPINIĄ / ORZECZENIEM
6	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i swobodnie stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w podstawie programowej i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy, • potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w podstawie programowej i wykraczający poza nią, • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrazów z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet, • zna i z powodzeniem stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami. 	<ul style="list-style-type: none"> • zna zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy, • potrafi budować zdania poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, • posiada zasób słownictwa obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału, • zna wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku, • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, • z niewielką pomocą posługuje się różnego rodzaju słownikami.
5	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w podstawie programowej, • potrafi budować spójne zdania, poprawne pod 	<ul style="list-style-type: none"> • zna zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału, • potrafi budować zdania poprawne pod względem gramatycznym i logicznym,

	<p>względem gramatycznym i logicznym,</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w podstawie programowej, • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku, • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, • samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami. 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada podstawowy zasób słownictwa obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału, • zna wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku, • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, • z niewielką pomocą posługuje się różnego rodzaju słownikami.
4	<ul style="list-style-type: none"> • dość dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w podstawie programowej, • potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, • posiada szeroki zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w podstawie programowej, • zna i stosuje w praktyce większość wyrażeń potocznych przedstawionych w podręczniku, • zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, • samodzielnie posługuje się słownikiem polsko-angielskim i angielsko-polskim (pol-niem, niem-pol) 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału, • potrafi budować w większości przypadków spójne zdania, • posiada zasób słownictwa obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału, • zna większość wyrażeń potocznych przedstawionych w podręczniku, • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, • z niewielką pomocą posługuje się słownikiem polsko-angielskim i angielsko-polskim (polsko-niemieckim i niemiecko-polskim).
3	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne określone w podstawie programowej, • nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste – często popełnia błędy gramatyczne i logiczne, • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie – niewiele o charakterze bardziej złożonym czy abstrakcyjnym, • zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku, • zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie opanował niektóre zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału, • nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste zawierające błędy gramatyczne, • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie, • zna niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku, • zna techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu.
2	<ul style="list-style-type: none"> • opanował niewiele zagadnień gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • opanował niewiele zagadnień gramatycznych

	<p>określonych w podstawie programowej,</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów gramatycznych i logicznych, • dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania, • zna i stosuje w praktyce bardzo niewiele wyrażen potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy, • ma duże problemy w korzystaniu ze słownika, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu znaczenia wyrazów i wybieraniu wyrazu pasującego do kontekstu. 	<p>określonych w rozkładzie materiału,</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów, • dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania, • zna i bardzo niewiele wyrażen potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy, • nie wie jak korzystać ze słownika nawet przy pomocy nauczyciela.
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w podstawie programowej, • nie potrafi budować spójnych wypowiedzi, nawet z pomocą nauczyciela, • nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika. 	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował minimum zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w rozkładzie materiału, • nie potrafi budować zdań nawet z pomocą nauczyciela, • nie wie jak korzystać ze słownika.

Skala ocen	Mówienie / Wymowa	
	Osiągnięcia ucznia:	
	UCZEŃ	UCZEŃ Z OPINIĄ / ORZECZENIEM
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi płynnie wypowiadać się na dowolne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogactwo leksykalne znacznie wykraczające poza ramy nakreślone przez podstawę programową, • potrafi w naturalny i spontaniczny sposób zabierać głos w rozmowie, • ma bardzo dobrą wymowę i intonację, • można go z łatwością zrozumieć. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi wypowiadać się na dowolne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogactwo leksykalne określone przez rozkład materiału • potrafi zabierać głos w rozmowie, • ma dość dobrą wymowę i intonację, • można go z zrozumieć.
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość oraz przeprowadzić wywiad z inną osobą, • potrafi mówić płynnie i bez zawahań na tematy określone w podstawie programowej, np. podaje w rozbudowany sposób informacje o sobie i innych 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi przekazać wiadomość, • potrafi mówić na tematy określone w rozkładzie materiału, • potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy,

	<p>osobach, wypowiada się na temat filmów i programów telewizyjnych, różnych miejsc i obiektów w mieście, uroczystości, świąt i innych ważnych wydarzeń, zakazów, nakazów i obowiązków, zwyczajów w Polsce i krajach angielskiego obszaru językowego, planów na przyszłość</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, • potrafi dokonać zakupów i zamówić posiłek w barze, kawiarni czy restauracji, • posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, • dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei, • potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, • można go z łatwością zrozumieć 	<p>obowiązki i przypuszczenia z niewielką pomocą nauczyciela,</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi dokonać zakupów i zamówić posiłek w barze, kawiarni czy restauracji przy pomocy nauczyciela, • posługuje się językiem popełniając niewiele błędów, • dysponuje podstawowym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei, • można go z łatwością zrozumieć.
4	<ul style="list-style-type: none"> • przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość lub zadać pytania stosowane w wywiadach innym osobom, • potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem na tematy określone w podstawie programowej • na ogół potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, • potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, • można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności. 	<ul style="list-style-type: none"> • przeważnie potrafi z niewielką pomocą przekazać wiadomość, • potrafi mówić spójnie choć z lekkim wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału, • na ogół potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia przy pomocy nauczyciela, • potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, • można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.
3	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, choć popełnia przy tym błędy, • potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem na tematy określone w podstawie programowej, • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, 	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, choć popełnia przy tym znaczące błędy, • potrafi mówić z wyraźnym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału, • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy,

	<p>preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia,</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób, • potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, ale głównie wtedy, gdy temat go szczególnie interesuje lub dotyczy, • można go zazwyczaj zrozumieć. 	<p>zakazy, obowiązki i przypuszczenia ze znaczną pomocą nauczyciela,</p> <ul style="list-style-type: none"> • można go zazwyczaj zrozumieć.
2	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, ale z trudnościami • potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem na tematy określone w podstawie programowej • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, ale w bardzo ograniczonym zakresie i z poważnymi błędami, • potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób, słownika lub innych pomocy i używając pojedynczych słów, czy bardzo prostych i nie zawsze poprawnych wyrażeń, • rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie, • można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością. 	<ul style="list-style-type: none"> • czasami potrafi przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, ale z trudnościami i bardzo niechętnie, • potrafi czasem mówić spójnie z częstym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału, • potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, ale w bardzo ograniczonym zakresie, z poważnymi błędami i ze znaczną pomocą nauczyciela, • rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie, • można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością.
1	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi samodzielnie przekazać wiadomości, zadać sensownego pytania, ani odpowiedzieć na pytania innych osób, • nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy określone w podstawie programowej, • nie potrafi wyrazić swoich potrzeb, preferencji, stanów, rad, sugestii, powinności, nakazów, zakazów, obowiązków ani przypuszczeń; braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają 	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi nawet przy pomocy nauczyciela przekazać wiadomości, zadać sensownego pytania, ani odpowiedzieć na pytania innych osób, • nie potrafi przy pomocy nauczyciela wypowiadać się na żadne tematy określone w rozkładzie materiału, • nie zabiera głosu w rozmowie nawet przy pomocy nauczyciela, • robi tak duże błędy w wymowie, że jego wypowiedzi nie można zrozumieć.

	mu jakąkolwiek komunikację, <ul style="list-style-type: none"> • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie, • robi tak duże błędy w wymowie, że jego wypowiedzi nie można zrozumieć. 	
--	---	--

Skala ocen	Czytanie	
	Osiągnięcia ucznia:	
6	UCZEŃ	UCZEŃ Z OPINIĄ / ORZECZENIEM
	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w dłuższych autentycznych tekstach, takich jak lektury, artykuły w prasie czy teksty z Internetu, • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany, • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu, • potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję, 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć główne myśli w dłuższych autentycznych tekstach, • zna strategie stosowane podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcję tekstu, • potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu, • potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa.
5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, przewodniki i ulotki turystyczne, instrukcje, polecenia do gier komputerowych czy teksty z Internetu, • potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany, • bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć główne myśli w uproszczonych tekstów, • zna strategie stosowane podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcję tekstu, • potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku, • potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa.

	<p>z dłuższego tekstu w podręczniku,</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję. 	
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i znaleźć w nich większość potrzebnych informacji, • potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu, • najczęściej potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany, • przeważnie potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, • potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, prostych i popartych ilustracjami tekstach autentycznych, • najczęściej zna większość strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, • przeważnie potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa.
3	<ul style="list-style-type: none"> • naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów / koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, ale potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, • czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu, • czasami potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu, ale ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu, 	<ul style="list-style-type: none"> • naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów / koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, • czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, • czasami zna strategię stosowaną podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • na ogół rozumie konstrukcję tekstu ale czasami ma z tym kłopoty, • na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa.

	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji 	
2	<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji, • rzadko potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale nie potrafi samodzielnie uporządkować poprzestawianego tekstu • czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi uzasadnić swojej decyzji 	<ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji, • rzadko zna strategie stosowane podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp. • rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów przy znacznej pomocy nauczyciela, • czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa.
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji, • nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania. 	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu najprostszego przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji, • nie zna strategii stosowanych podczas czytania.

Skala ocen	Pisanie Osiągnięcia ucznia:	
	UCZEŃ	UCZEŃ Z OPINIĄ / ORZECZENIEM
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na tematy różne, nawet wykraczające poza tematykę omawianą na zajęciach szkolnych, • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów, • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst, • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, • pisze teksty o odpowiedniej długości, • używa poprawnej pisowni i interpunkcji. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą różne struktury i słownictwo na różne tematy różne związane z tematyką omawianą na zajęciach szkolnych, • we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z pomocy nauczyciela, różnych źródeł i materiałów, • potrafi zorganizować tekst przy niewielkiej pomocy, • w zadaniu pisemnym zawiera najważniejsze punkty, • pisze teksty o odpowiedniej długości.

5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, np. napisać list, pocztówkę, informacje o sobie i innych, sporządzić opis ludzi, zwierząt, rzeczy, miejsc i uroczystości, ulubionego programu telewizyjnego lub filmu, napisać dłuższą narrację w oparciu o podane wskazówki itp. • samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów, • potrafi w spójny sposób zorganizować tekst, • w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, • pisze teksty o odpowiedniej długości, • używa poprawnej pisowni i interpunkcji. 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą różne struktury i słownictwo na różne tematy w oparciu o podane wskazówki, • we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z pomocy nauczyciela, różnych źródeł i materiałów, • potrafi zorganizować tekst przy pomocy nauczyciela, • w zadaniu pisemnym zawiera ważniejsze punkty, • pisze teksty o odpowiedniej długości.
4	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać teksty użytkowe, takie jak list, pocztówka, krótka notatka czy opis, z użyciem złożonych struktur i słownictwa, • teksty przez niego pisane, obejmujące tematy wyszczególnione w podstawie programowej, są na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich są potraktowane marginalnie, • czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego, • pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości, • współpracuje z grupą kolegów / koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z różnych źródeł i materiałów, • używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji. 	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać teksty użytkowe, takie jak list, pocztówka, krótka notatka czy opis, z użyciem podstawowych struktur i słownictwa; • teksty przez niego pisane, obejmujące tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, są w miarę dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich nie są odpowiednio rozwinięte, • czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego, • pisze teksty nieco krótsze od wymaganej długości, • współpracuje z grupą kolegów/koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z pomocy nauczyciela, różnych źródeł i materiałów.
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo, 	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi napisać zadanie zawierające podstawowe i najprostsze struktury i słownictwo,

	<ul style="list-style-type: none"> • współpracując z grupą kolegów / koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbałość o stronę techniczno-artystyczną, itp. • pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne, • w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów, • pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości, • używa czasami niepoprawnej pisowni i interpunkcji. 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracując z grupą kolegów/koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbanie o stronę techniczno-artystyczną, przy pomocy nauczyciela, • pisze teksty na ogół poprawnie zorganizowane, ale niezbyt spójne i krótsze niż wymagane, • w zadaniu pisemnym zawiera część istotnych punktów, • używa na ogół niepoprawnej pisowni i interpunkcji.
2	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać zdania zawierające proste struktury i słownictwo, • niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem, • przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne, • w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele istotnych punktów, • pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości, • używa przeważnie niepoprawnej pisowni i interpunkcji. 	<ul style="list-style-type: none"> • próbuje pisać zdania zawierające najprostsze struktury i słownictwo, • niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem pomimo pomocy nauczyciela, • przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne, • w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele najważniejszych punktów, • pisze teksty wyraźnie krótsze od wymaganej długości, • używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji.
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet nie próbuje pisać zadań otwartych, • odmawia współpracy z grupą przy pracach projektowych, • we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu z tablicy, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji, • nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • nawet nie próbuje pisać zadań otwartych, • odmawia współpracy z grupą przy pracach projektowych pomimo pomocy nauczyciela, • we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu z tablicy, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji, • nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia się.

Skala ocen	Praca projektowa indywidualna	
	Osiągnięcia ucznia:	
6	UCZEŃ	UCZEŃ Z OPINIĄ / ORZECZENIEM

	<ul style="list-style-type: none"> • praca o wyjątkowych walorach merytorycznych i artystycznych z wykorzystaniem wiadomości z innych przedmiotów nauczania, różnych źródeł i mediów, • praca doskonale zaprezentowana. 	<ul style="list-style-type: none"> • praca o dobrych walorach merytorycznych i artystycznych z wykorzystaniem wiadomości z różnych źródeł i mediów, • dobrze zaprezentowana i wykonana zgodnie z możliwościami ucznia.
5	<ul style="list-style-type: none"> • praca bardzo staranna, zawiera wiele wiadomości pochodzących z innych przedmiotów nauczania i różnych źródeł, • praca właściwie zaprezentowana. 	<ul style="list-style-type: none"> • praca bardzo staranna wykonana zgodnie z możliwościami ucznia, zawiera wiele wiadomości pochodzących z różnych źródeł, • właściwie zaprezentowana.
4	<ul style="list-style-type: none"> • praca wykonana bardzo starannie, ale nie wskazuje na wykorzystywanie wiadomości interdyscyplinarnych lub nie jest zaprezentowana we właściwy sposób. 	<ul style="list-style-type: none"> • praca wykonana bardzo starannie zgodnie z możliwościami ucznia jednak nie została zaprezentowana we właściwy sposób.
3	<ul style="list-style-type: none"> • praca niezbyt starannie wykonana, o niewielkiej wartości merytorycznej i artystycznej, • zaprezentowana w mało interesujący sposób. 	<ul style="list-style-type: none"> • praca niezbyt starannie wykonana jak na możliwości ucznia, o niewielkiej wartości merytorycznej i artystycznej, • zaprezentowana w mało interesujący sposób.
2	<ul style="list-style-type: none"> • praca niestaranna, o niskiej wartości merytorycznej i artystycznej, • zawiera wiele błędów, • wskazuje na próbę komunikacji językowej i pewien wysiłek włożony w jej wykonanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • praca niestaranna bez wartości merytorycznej i artystycznej, • zawiera wiele błędów, • wskazuje na pewien wysiłek włożony w jej wykonanie.
1	<ul style="list-style-type: none"> • brak pracy projektowej lub praca tak niepoprawna i niestaranna, że niemożliwe jest przyznanie jej oceny pozytywnej. 	<ul style="list-style-type: none"> • brak pracy projektowej lub praca tak niepoprawna i niestaranna, że niemożliwe jest przyznanie jej oceny pozytywnej.